unomásuno
Uno más Uno
Sección: Nacional
Página: 13
2022-06-30 04:16:36 875 cm2 $47,262.83 1/4

Lorenzo Córdova mostró pruebas de ataques a INE de parte de López Obrador

RAFAEL ORTIZ/TANYA ACOSTA

Lorenzo Córdova Vianello, consejero presidente del Instituto Nacional Electoral (INE), mostró los constantes ataques que ha recibido el citado órgano de parte del presidente Andrés Manuel López Obrador en sus conferencias mañaneras.

Durante su participación en el ***Foro Regional para América de la Cumbre de la Democracia Electoral***, el funcionario mostró el "***hostigamiento***" que reciben desde el gobierno de **Movimiento de Regeneración Nacional (Morena)** las autoridades electorales.

Según detalló en el panel **El papel de los organismos electorales en la preservación del orden democrático y las amenazas a su independencia**, durante los últimos años las autoridades electorales han sido objeto de cuatro tipos de ataques: *descalificación verbal, uso del aparato del Estado, "asfixia" presupuestal, y una reforma constitucional para incrementar los controles del Gobierno.*

Sobre las descalificaciones verbales, el funcionario indicó que ya no vienen solo desde las oposiciones inconformes con los resultados que se han dado en las contiendas, sino también *"desde los principales beneficiarios de los mismos resultados electorales".*

*"El presidente del partido en el Gobierno de México (Mario Delgado), hablando de la necesidad de exterminar al **INE**, o bien, el propio Presidente de la República señalando que consejeros del **INE** y magistrados del Tribunal (Electoral del Poder Judicial de la Federación) conspiramos contra la democracia".*

De acuerdo con los números que maneja la citada dependencia, ***de 869 conferencias mañaneras que ha realizado el mandatario federal desde que inició su gobierno, en 300 se ha referido al INE, de ellas, 63 % de las menciones han sido de manera negativa.***

Según se mostró en una gráfica, de las 19 mañaneras realizadas en 2018, en siete de ellas se mencionó al Instituto Electoral; en 2019, en 49 de 252; en 2020, en 80 de 254, en 2021, en 116 de 244; mientras que en lo que va del presente año, AMLO habló del INE en 47 de 100 conferencias.

Haciendo memoria de algunas expresiones dichas por el mandatario, **Córdova** recordó, "***los funcionarios ganan más que el presidente; que si somos el órgano electoral más caro del mundo; que si somos demócratas y despreciamos al pueblo***", entre otras.

Sobre las amenazas lanzadas contra la institución, aclaró que se han realizado desde *"algunos actores políticos como candidatos a algún cargo público de parte del partido gobernante (...) o bien, las amenazas de juicio político desde las mayorías parlamentarias".*

Respecto a la "***asfixia***" presupuestal, el consejero presidente recordó que el INE enfrentó el recorte presupuestal "***más grande***". "***Por primera vez nos impidió poder cumplir con nuestras atribuciones constitucionales***", detalló.

Alertó que los recortes realizados al INE vulneran la independencia y la autonomía de los órganos electorales, incluso, poniendo en riesgo su capaci-

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

dad operativa.

El último ataque, según lo expresa **Lorenzo Córdova,** se dio ante la amenaza de una reforma electoral, con la que el mandatario federal buscó replantear el sistema, incrementar los controles de los gobiernos o *"la captura política de las instituciones electorales"*, a la par que disminuye la representación política.

Al final de su intervención en el panel, el consejero presidente explicó que existen tres grandes ejes sobre los que se puede impulsar la defensa de los órganos encargados de las elecciones.

"El primero es la necesidad de reinventar las capacidades de comunicación de los órganos electorales. (...) Hoy los órganos electorales ya no tenemos que hacer elecciones con altos estándares técnicos, sino que tenemos que ser capaces de desplegar poderosas estrategias de comunicación, empujar la deliberación pública, más allá de los mecanismos de democracia directa y las tentaciones plebiscitarias, impulsar todos los esfuerzos para promover una "ciudadanía digital en clave a la democracia", concluyó.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

unomásuno
Uno más Uno
Sección: Nacional
2022-06-30 04:16:36 875 cm2 Página: 13 $47,262.83 3/4

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de “Libre Utilización de Obras”, con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de “Libre Utilización de Obras”, con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.