EL HERALDO DE MÉXICO

El Heraldo de México
Sección: Mercados
2024-07-29 01:35:38 260 cm^2 Página: 21 1/1

CORPORATIVO

#OPINIÓN

EXPO TRANSPORTE ANPACT 2025

El pebetero olímpico de París 2024 se inspiró en los globos aerostáticos de los hermanos Montgolfier, opera 100% eléctrico y fue desarrollado por EDF

El transporte pesado, que mueve más de 80 por ciento de la carga a través de miles de kilómetros de carreteras y autopistas del país, celebrará la vigésima primera edición de Expo Transporte ANPACT.

Se trata del mayor evento del sector de la logística organizado por la Asociación Nacional de Productores de Autobuses, Camiones y Tracto-camiones (ANPACT), y es además el foro más relevante para la industria de vehículos comerciales en el continente.

Con miras a 2025 el foro buscará fortalecer el mercado interno y la capacidad exportadora de México, apoyada con el dinamismo generado por el *nearshoring*.

Rogelio Arzate, presidente ejecutivo de ANPACT, resaltó la importancia de esta plataforma para catapultar la economía del país, pues el sector de vehículos pesados contribuye con 4.7 por ciento del PIB y genera 2.1 millones de empleos directos e indirectos. Entre lo relevante de la expo anote su capacidad para reunir a los principales actores de la industria, y ofrecer un espacio donde se puedan conocer y mostrar las últimas innovaciones en vehículos de transporte público y de carga.

A celebrarse del 12 al 14 de noviembre del próximo año, Expo Transporte ANPACT no solo se enfocará en la exhibición de nuevos modelos y tecnologías en vehículos de pasajeros o unidades para mover carga, también se vislumbra como un foro de discusión sobre temas cruciales como la movilidad sustentable y la protección ambiental, pues incluirá una serie de actividades paralelas que congregarán a líderes del sector, directivos de empresas, autoridades y legisladores.

Arzate agradeció el apoyo del Comité Técnico de Expo Guadalajara y de la Asociación de Hoteles de Jalisco, pero sobre todo a las autoridades del estado, pues dijo que la celebración de ese magno evento requiere una coordinación e impulso como la ofrecida por el actual gobernador, **Enrique Alfaro**; y que seguramente mantendrán, a partir de diciembre próximo, el gobernador electo, **Pablo Lemus**, en coordinación con el alcalde de Zapopan, **Juan José Frangie** y **Verónica Delgadillo**, candidata electa a la alcaldía de Guadalajara.

LA RUTA DEL DINERO

Concluyó con gran éxito en la capital del país LACS 2024, el foro en América Latina más importante para la industria de las pinturas que fue organizado por la Asociación Nacional de Fabricantes de Pinturas y Tintas (Anafapyt) que preside **Marcelo Herrera** y dirige **Flor de María González**. El evento congregó a lo más granado de ese sector como PPG y Berel, además de firmas medianas como Pinturas Acuario, e incluso atrajo el interés de empresas chinas como Sincol Corporation que tiene interés en el mercado mexicano... Curiosidades de Paris 2024: el globo aerostático con la flama olímpica tiene como fuente de calórica y de iluminación energía eléctrica, se trata de tecnología desarrollada por el gigante EDF que tiene como CEO a **Luc Remont** y lleva aquí **Gerardo Pérez Guerra** como parte de su compromiso por la sustentabilidad.

ROGELIOVARELA@HOTMAIL.COM / @CORPO_VARELA

El foro buscará fortalecer el mercado interno y la capacidad exportadora

Clima afecta a la inflación

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.