

2026-07-31

Presentarán libro sobre cochimíes

Autor: Redacción

Género: Nota Informativa

<https://www.elvigia.net/general/2026/7/31/presentaran-libro-sobre-cochimies-508872.html>

Orlando Cobián/EL VIGÍA

ocobian@elvigia.net | Ensenada, B. C.

La reconstrucción de la identidad del pueblo cochimí y su lucha por el reconocimiento como una comunidad indígena viva en el Estado centran la investigación reunida en el libro "Ser cochimí en el siglo XXI", será presentado el próximo viernes 31 de julio en el Museo Histórico Regional de Ensenada, en el marco de las actividades por el LX aniversario del Instituto Nacional de Antropología e Historia Centro Baja California (INAH BC)

Ganador del Programa de Publicaciones Cecut 2024, dentro de la Colección de Divulgación Cultural, este trabajo de Alejandra Velasco es una mirada contemporánea sobre la etnicidad de uno de los pueblos originarios del desierto central bajacaliforniano.

A partir de una investigación académica, la autora documentó el proceso de reconstrucción identitaria emprendido por la comunidad cochimí, así como las acciones encaminadas al reconocimiento de su permanencia como pueblo indígena en la entidad, informó el INAH BC

La presentación se realizará a las 18:30 horas en el área de crujías del Museo Histórico Regional de Ensenada y contará con los comentarios de Everardo Garduño Ruiz, Irma Castro Lara y Miguel Plascencia Gerardo.

Invitación al público en general

De acuerdo con el director del recinto, Mario Acevedo, la actividad está dirigida al público en general, en especial a los interesadas en conocer una perspectiva actual sobre la realidad de los pueblos originarios de la entidad.

Alejandra Velasco es licenciada en Etnología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) y cuenta con estudios de maestría y doctorado en Desarrollo Rural por la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Xochimilco.

Durante más de una década ha participado en proyectos relacionados con temas culturales e indígenas, además de colaborar con los pueblos paipai y cochimí en procesos de revitalización orientados a la recuperación de sus lenguas, prácticas culturales y memoria colectiva.

Su labor de investigación también ha dado lugar a publicaciones académicas sobre identidad étnica, etnicidad, territorio, territorialidad, género y mujeres indígenas, con especial énfasis en los pueblos nativos de Baja California.

En el ámbito docente ha impartido cátedra, principalmente en investigación, en la ENAH y en el Centro Universitario de Tijuana (CUT).

Actualmente se desempeña como coordinadora académica de la carrera de Cine y Producción Audiovisual en el

CUT y colabora con la Universidad Intercultural de Baja California, así como con la Afrouniversidad Politécnica Intercultural, a través del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias de la Afrouniversidad.