

2026-01-05

## Convocatorias 2026 de arte, literatura, cine y fotografía para iniciar. Agenda abierta para crear y postular

Autor: Redacción

Género: Nota Informativa

<https://coolhuntermx.com/industrias-convocatorias-2026-creatividad/>

El arranque de 2026 llega con una serie de convocatorias culturales y artísticas que activan el ecosistema creativo desde distintos frentes como la gráfica independiente, literatura, cine, fotografía, arte contemporáneo y prácticas interdisciplinarias. Para quienes buscan empezar el año produciendo, escribiendo o mostrando obra, esta es una guía actualizada con fechas límite, descripciones y más.

ROMPE abre su convocatoria para la Feria de Gráfica 2026, un punto de encuentro para proyectos editoriales y de gráfica independiente. La invitación está dirigida a autorxs, artistxs, editoriales, talleres de impresión y proyectos gráficos que trabajen con fanzines, pósters, stickers, serigrafía, libros o risografía.

Fecha límite: 15 de enero de 2026. Formulario

El proyecto Bailando con Elena Garro lanza su cuarta edición de cuento y la primera de poesía. La inscripción es gratuita e incluye premios, menciones honoríficas y un programa que contempla lectura en el Fondo de Cultura Económica, muestra de cine y más actividades alrededor de la escritura.

Fecha límite: 10 de febrero de 2026. Resultados: 10 de marzo de 2026 Bases y registro

Esta convocatoria propone un cruce entre literatura e ilustración. Se realizará una preselección de cuentos que serán ilustrados por estudiantes durante el 2026. Los libros físicos se entregan a instituciones de bien público y las versiones digitales se integran al repositorio institucional de la UNLP.

No se trata de un concurso ni contempla premios económicos. Es un ejercicio de edición, aprendizaje colectivo y circulación solidaria.

Fecha Límite: 1 de marzo de 2026. Formulario y bases

El Centro de Arte y Pensamiento convoca a proyectos de artes plásticas, visuales y digitales, así como a performances musicales, teatrales, de danza o arte sonoro. Las propuestas formarán parte de su programación expositiva y escénica, principalmente en fines de semana.

Fecha Límite: 25 de enero de 2026. Aplicación Contacto: [c.artepensamiento@gmail.com](mailto:c.artepensamiento@gmail.com)

Invita a enviar proyectos que expandan los límites del arte contemporáneo y dialoguen con sus tres espacios: Galería, Cuarto de Proyectos y Parrilla. La convocatoria está abierta a artistas, curadorxs y colectivos de cualquier edad, ciudad o disciplina, con énfasis en la experimentación y la colaboración.

Fecha Límite: 1 de febrero de 2026. Resultados: 13 de abril de 2026. Convocatoria Contacto: [studiocroma52@gmail.com](mailto:studiocroma52@gmail.com)

Polilla abre su convocatoria número 30 para textos narrativos, poéticos, argumentativos y expositivos con temática libre. Los textos deben ser inéditos y cumplir lineamientos editoriales específicos. Las propuestas que no respeten las bases serán descartadas.

Fecha límite: 31 de enero de 2026. Formulario

La revista Punto de Partida abre convocatoria para su nuevo número titulado Animalia. Se reciben propuestas de crónica, cuento, ensayo, reseña, fotografía, grabado, pintura y cómic. Cada envío debe incluir una semblanza breve con ciudad y año de nacimiento.

Fecha límite: 12 de enero de 2026. Correo: [puntodepartidaunam@gmail.com](mailto:puntodepartidaunam@gmail.com)

La Beca Jenkins Del Toro busca fomentar el desarrollo del cine mexicano a través de la formación de sus creadores en el extranjero. Es una de las convocatorias más relevantes para cineastas que buscan profesionalizar su práctica a nivel internacional.

Fecha Límite: 6 de febrero de 2026. Bases

La Universidad Autónoma Metropolitana invita a participar en este concurso de fotografía en el marco del programa público de la exposición The Mexicali Experimental Project. La iniciativa propone reflexionar sobre la vivienda social desde el cruce entre arte, arquitectura y sociedad.

Fecha Límite: 30 de enero de 2026.

Galería Activa convoca propuestas individuales o colectivas para su ciclo expositivo 2026, centrado en el territorio, las memorias, los afectos y las resistencias contemporáneas.

Fecha límite: 19 de enero del 2026. Contacto: [gactiva@baj.cl](mailto:gactiva@baj.cl)

El Slingshot Challenge invita a jóvenes de 13 a 18 años a imaginar soluciones ambientales desde su propia comunidad. La convocatoria parte de la idea de que los grandes cambios comienzan con acciones locales y propuestas concretas. Para participar, se debe enviar un video de un minuto explicando una idea que ayude a resolver un problema ambiental. Los proyectos seleccionados pueden recibir hasta 10,000 USD para impulsar su desarrollo e impacto.

Fecha límite: 6 de febrero de 2026.

El inicio de 2026 se perfila como un momento clave para activar ideas, enviar obra y poner proyectos en circulación. Más que una lista de fechas, estas convocatorias funcionan como puntos de entrada a redes, diálogos y procesos que se construyen desde lo colectivo. Guardar esta guía puede ser el primer paso para que algo empiece a moverse.