

Danza aérea da un nuevo respiro a prisiones locales

La danza aérea es más que un arte, es una disciplina que impulsa la tolerancia y la responsabilidad, convirtiéndola en una actividad óptima para la reinserción social; por ello, en el Reclusorio Preventivo Varonil Oriente y el Reclusorio Preventivo Varonil Norte, por primera vez los hombres privados de su libertad tuvieron la oportunidad de practicar este “baile en telas”.

La Subsecretaría del Sistema Penitenciario de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) local destacó que se implementan actividades culturales como pintura, canto, baile, teatro y en los últimos años, danza aérea, con resultados sorprendentes que han ayudado a la población penitenciaria para reintegrarse a la sociedad con éxito.

Aunque tiene poco que esta disciplina se lleva a cabo en centros varoniles, hace cinco años surgió en el Centro Femenil de Reinserción Social Santa Martha, donde un grupo de mujeres privadas de la libertad demostraron que más que un estilo de danza, es una disciplina que les permitió ser más tolerantes, responsables y disciplinadas en todos los aspectos de su vida en prisión.

La danza aérea ha formado parte de musicales, obras de teatro, festivales, concursos y presentaciones especiales en los eventos realizados dentro de estos tres reclusorios de la Ciudad de México.

La Policía capitalina señaló que fue necesario reforzar las estructuras de cada escenario penitenciario, ya que esta disciplina requiere de traveses capaces de soportar el peso de las telas, que tienden a más de ocho metros de altura, para que cada uno de los ejecutantes pueda realizar sus acrobacias.

En 2023, para el concurso Inter-baile, se aprobó la nueva categoría para la danza sobre telas, donde participó por primera vez el Reclusorio Norte, donde una persona privada de la libertad ganó el primer lugar.

Para el 2024, este centro de readaptación social participó nuevamente en esta categoría, arrasando una vez más con el primer lugar, esta vez, con la participación de tres personas en situación de reclusión. Mientras que el año en curso, el centro Femenil de Santa Martha Acatitla se coronó en el primer puesto. / **ÁNGEL ORTIZ**

ARTE. Esta disciplina surgió hace 5 años en Santa Martha; actualmente se efectúa también en los reclusorios varoniles Norte y Oriente.

