



Los comentarios en torno a que **Rogelio Ramírez de la O**, secretario de Hacienda, no tiene una buena relación con la presidenta, **Claudia Sheinbaum**, están sacados de la mentalidad bisoña y no corresponden a la realidad, al igual que aquellos que preguntan cuánto podría durar en el cargo. Lo evidente es que el secretario sale en todas las fotos que sube la Presidenta en su cuenta de X cuando recibe a personas relacionadas con el sector hacendario, lo mismo inversionistas, financieros y banqueros, como ayer que recibió a **Joydeep Mukherji**, director de Calificaciones soberanas, América.

El tema, al igual que el tratado con la analista **Shelly Shetty**, de Sovereign Ratings de Fitch, no sólo es un acercamiento clave para preservar el grado de inversión y la necesidad de mostrar cómo se proyecta la realización del ajuste de dos puntos porcentuales del PIB en el déficit público y cómo se estima la consolidación fiscal para los próximos tres años.

La visita de **Ilan Goldfajn**, presidente del BID, es un giro a la forma en que se ejerce la diplomacia financiera en México, pues pese a la detracción a ultranza, nuestro país tiene una relativa sólida posición económica, gran mercado de consumo (al que se ha dirigido 75% de la inversión extranjera desde hace 70 o 100 años) y una fortaleza institucional que no gusta a muchos, porque ha trastocado la manera de ejercer el gasto desde la Presidencia.

Él ha regresado a promover los servicios de asesoría y financiamiento del BID, en encuentros separados con los titulares de las secretarías de Mujeres, **Citlali Hernández**; de Energía, **Luz Elena González**, y de Economía, **Marcelo Ebrard**, pero la coordinación completa de los encuentros es de **Ramírez de la O** y del subsecretario **Edgar Amador**, quien compareció por la mañana ante la Comisión de Presupuestos y Cuenta Pública para defender la posición deficitaria que aún mantendrán las finanzas públicas.

DE FONDOS A FONDO

#GEA se diversifica. Grupo Empresarial Angeles (GEA), que preside **Olegario Vázquez**

Aldir, ha concretado la adquisición estratégica de Laboratorios Kener, uno de los principales productores de medicamentos inyectables e intravenosos en México, con una inversión de 200 millones de dólares, que incluye la modernización de su planta ubicada en el Parque Industrial Toluca. Cuenta con un portafolio de 96 productos autorizados por Cofepris y más de 150 SKU entre innovadores dispositivos médicos y medicamentos. **Federico Prince** seguirá en la dirección de esta empresa que tiene como gran reto potenciar su producción para alcanzar estándares internacionales.

Con esta adquisición, GEA refuerza su compromiso con la innovación y el desarrollo de sectores estratégicos y prioritarios para México, y su incursión en la industria farmacéutica es un claro ejemplo de su visión empresarial, que busca no sólo diversificar su portafolio, sino también generar un impacto positivo en la economía nacional y la creación de nuevos empleos y, como lo dijo **Vázquez Aldir** en su cuenta de X: "Crecer y creer en nuestro país". ¿Ese sí es un gran compromiso! #Banamex... Los mismos de siempre tocaron el tema de la escisión de Banamex y Citi México, insistiendo en la misma pregunta que hace tres años. ¿La colección de arte y edificios históricos, como los palacios, se quedan en Citi?

La respuesta de la presidenta **Sheinbaum** fue que era algo que le correspondía revisar y atender a la Secretaría de Hacienda. Y la realidad: la colección de arte, los edificios con valor histórico arquitectónico, así como las asociaciones Fomento Cultural y Fomento Social, continuarán siendo parte de Grupo Financiero Banamex, y es patrimonio nacional resguardado, cuidado y conservado como patrimonio cultural de México y los mexicanos.

Prueba de ello es la impresionante visita que han tenido la obra pictórica y los tesoros que están siendo exhibidos de manera permanente en el Palacio de Iturbide (Palacio de la Cultura) y en el de Los condes de Valparaíso o en la Casa Montejo. Al cierre del 3Q24, se han exhibido 49 exposiciones con 1,755,437 visitantes en Palacio de Iturbide, casas señoriales y sedes nacionales y permanentes. ¿Así o más explicado?

