

# — MEMORIA —



## Un ecosistema editorial

Como invitada de honor en la FIL Monterrey 2024, la UAM acercó al público a la sostenibilidad y la diversidad literaria.

**B**ajo la dirección de Henoc de Santiago, la Feria Internacional del Libro Monterrey 2024 abrió sus puertas del 28 de septiembre al 6 de octubre, transformando Cintermex en un vasto océano de letras e ideas. Una marea de 305,928 visitantes fluyó durante nueve días, batiendo todos los récords de ferias anteriores y dibujando un nuevo mapa literario para el norte de México.

El respaldo del gobernador Samuel García Sepúlveda y de la secretaria de Cultura, Melissa Segura Guerrero, junto con el impulso y la organización del Tec de Monterrey, cimentó una edición que respiró renovación. Con la Universidad Autónoma Metropolitana como invitada de

honor, la feria tuvo un enfoque destacado en temas relacionados con el medio ambiente.

Así, el espíritu del encuentro se movió entre dos aguas profundas: la urgencia de la sostenibilidad y el torrente de la diversidad cultural y lingüística. Más de 100 actividades sirvieron como foro para debates necesarios: la emergencia climática, la ecocrítica y la conservación de las lenguas originarias resonaron en mesas redondas que buscaron respuestas en las páginas de numerosos libros.

El evento reunió a más de 600 autores de 12 países, incluyendo a las premio Pulitzer Cristina Rivera Garza y Anne Boyer, junto con destacadas figuras como David Toscana, Jon Bilbao, Julia Carabias y José Sarukhán.

En un rincón especial, la primera edición del Pabellón de la Niñez, bajo el título "La Tierra, nuestro hogar", sembró semillas de curiosidad en los más pequeños, invitándoles a leer el mundo que les rodea.

El ecosistema editorial estuvo representado por 450 sellos y 700 autores, que encontraron en esta fiesta un terreno fértil para romper estigmas sobre los hábitos de lectura en la región y consolidar su lugar como un faro cultural indispensable para esta zona del país.

Las autoridades destacaron que la feria busca ser más que un evento literario: una plataforma de descubrimiento de nuevas perspectivas y un espacio de vinculación para jóvenes y toda la comunidad de la región.



## TRANSFORMAR CON LA PALABRA

Carmen Junco de la Vega, presidenta de la FIL Monterrey, y Juan Pablo Murra, rector del Tec, destacaron que la feria es una plataforma para proyectar una sociedad más crítica y recordar la fuerza transformadora de las humanidades.



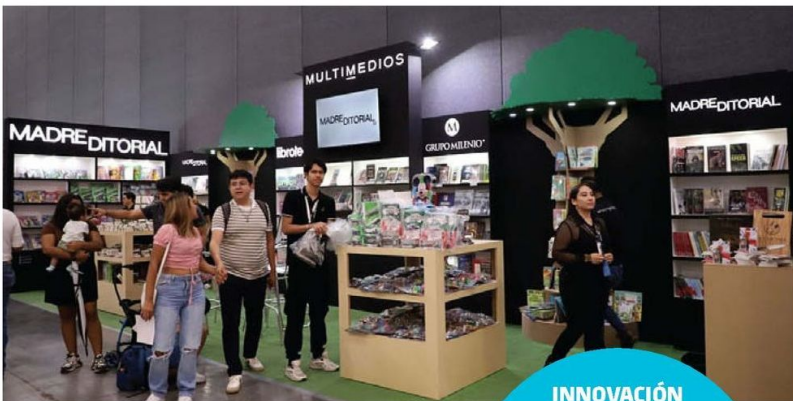
**CARMEN JUNCO DE LA VEGA.** Presidenta de la FIL Monterrey.



**PABELLÓN DE LA NIÑEZ.** Un oasis para recorrer diversos mundos mediante los libros.



**AGUSTINA BAZTERRICA.** La autora presentó su novela *Las indignas* y habló sobre la narrativa de terror.



**MADRE EDITORIAL.** Presente con su árbol de palabras.

## INNOVACIÓN REGIA

La FIL Monterrey 2024 reunió a amantes de los libros e hizo hincapié en los audiolibros y formatos digitales. Sus mesas redondas y talleres facilitaron el debate de temas clave y la proyección de ideas para el futuro literario.



**SAMUEL GARCÍA.** El gobernador presentó *Nuevo León, 200 años de historia*.



**CIUDADES DEL FUTURO.** Interesante documental sobre construcción sostenible.



**LA UAM.** Invitada de honor, la casa de estudios puso el foco en temas ambientales.