

Periodistas exigen detener censura; “nos van a aplastar”

El libro *Cállense* aborda casos recientes que buscan **acallar voces críticas de comunicadores en el régimen de Morena**

VÍCTOR GAMBOA

—nacion@eluniversal.com.mx

En la presentación del libro *Cállense, los nuevos rostros de la censura*, que aborda casos recientes de acallar voces críticas, su compilador Humberto Musacchio hizo un llamado a los periodistas a organizarse para detener la oleada de censura que ha lanzado el régimen de Morena y que se ha materializado en casos como el del columnista Héctor de Mauleón y EL UNIVERSAL, con el pretexto de una presunta violencia política en razón de género.

Musacchio lamentó que el gremio no cuente con un Colegio de Periodistas para combatir esas “fórmulas represivas”, y advirtió que si no somos capaces de organizarnos, “nos van a aplastar, de eso no tengo duda. No sería México el primer país en pasar por eso”.

Indicó que “el libro, si ustedes lo leen con cuidado, es más que nada una invitación para que nos organicemos, para que logremos detener esta oleada de censura. Nadie nos va a regalar nada. En materia de libertad de expresión no existen regalos. Las disposiciones constitucionales, ya vieron por dónde suelen pasar cuando hablan los funcionarios”.

Continuó: “No contamos con esa protección. Pero sí contamos con nosotros mismos como periodistas para defendernos. Hay que levantar nuestra voz una y las veces que sean necesarias hasta detener esta oleada de Morena contra los periodistas”.

En su oportunidad, Héctor de Mauleón afirmó que en este sexenio la censura ha mostrado un nuevo rostro, “porque ahora se te persigue desde el Derecho”.

“Ahora te presentan una denuncia, te pegan una hoja en la puerta de tu casa diciéndote que te han denunciado por las cosas por las que se está denunciando hoy día: violencia política en razón de género, cuando se toca o se menciona a una mujer en funciones políticas o con aspiraciones políticas, ca-

lumnias y daño moral. Son como las vertientes favoritas de quienes se están denunciando, periodistas y demás”, expuso.

“Entonces —agregó— ya no te estás enfrentando a la zona oscura, te estás enfrentando a un tribunal, te estás enfrentando a instituciones que son tan queridas y que han sido defendidas por los mexicanos a lo largo de los años como el Instituto Nacional Electoral o como los tribunales electorales, que en lugar de proteger a los ciudadanos, están protegiendo a los funcionarios y a los políticos.

De Mauleón recalco que la intención de los censores es que sepas que puedes meterte en un proceso que puede tener consecuencias no solamente administrativas, sino también económicas e incluso penales.

“Puedes meterte en un proceso donde sabes que te van a anotar en un libro donde están, en un país que es un horror para las mujeres, los violentadores de las mujeres. Te van a anotar en un libro y vas a quedar en ese libro donde no está Cuauhtémoc Blanco, vas a quedar cuatro años.

“Y además te imponen una multa con la advertencia de que si no la pagas, va a ir el SAT. Y que si no va el SAT, incluso puede haber medidas de arresto, entonces creo que 2025 ha sido un año

ejemplar en ese sentido, será un ejemplo del acoso a medios, a periodistas, activistas”, subrayó.

La escritora y periodista Gabriela Warkentin acusó que en este sexenio se está judicializando la libertad de expresión, y lo que más preocupa es que parece que esto no es importante para la gente.

Señaló que los funcionarios del actual gobierno, empezando por la presidenta Claudia Sheinbaum, presumen que hay plena libertad de expresión en México, cuando la realidad es completamente distinta.

“No tienen vergüenza de decir algo así, cuando estamos viendo en estos actos muy específicos el uso de la justicia para callar voces (...) Y sabemos muy bien de dónde venimos, todos sabemos de dónde venimos, todos hemos padecido de dónde venimos, pero nombrar lo que sucede hoy me parecía a mí por lo menos fundamental. Esta judicialización de la libertad de expresión me parece que es muy preocupante”, apuntó Warkentin.

“Yo puedo seguir escribiendo, y lo hemos dicho una y otra vez, sigo creyendo, y tal vez es algo que deberíamos porque yo lo pongo sobre la mesa a partir de este libro, ¿qué tanto le importa a la gente lo que está sucediendo?, “qué tanto estamos conscientes de que callar a un periodista, hacerle un medio, atacar un medio, implica un ataque a la democracia?”, concluyó. ●



HÉCTOR DE MALEÓN

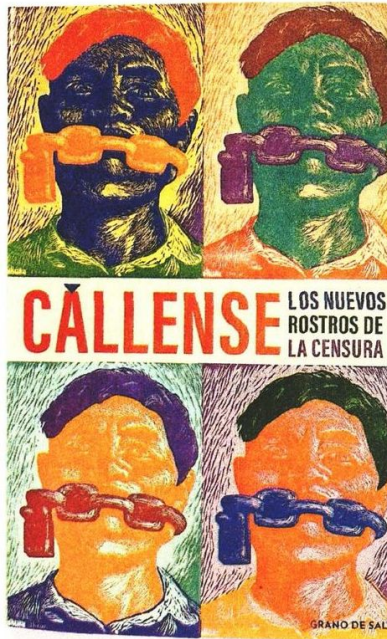
Columnista

"Ahora se te persigue desde el Derecho (...), te pegan una hoja en la puerta de tu casa diciéndote que te han denunciado por (...) violencia política en razón de género"

HUMBERTO MUSACCHIO

Periodista y escritor

"El libro (...) es más que nada una invitación para que nos organicemos, para que logremos detener esta oleada de censura. Nadie nos va a regalar nada"



lo
la

El libro es una invitación para que los periodistas se organicen contra la censura, dice Musacchio.



OSMAR ALVARADO. EL UNIVERSAL



El columnista Héctor de Mauleón (segundo de izq. a der.) afirmó que en este sexenio la censura ha mostrado un nuevo rostro.

