

2026-05-13

UAM debutará en Feria de Museos con actividades culturales gratuitas en Ciudad de México

Autor: Carlos Valle

Género: Nota Informativa

<https://almomento.mx/uam-debutara-en-feria-de-museos-con-actividades-culturales-gratuitas-en-ciudad-de-mexico/>

En una apuesta sin precedentes por la difusión cultural, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) anunció su debut en la Feria de los Museos del Centro Histórico. Este encuentro, que se celebrará el próximo 17 de mayo en la explanada del Monumento a la Revolución, coincide con el Día Internacional de los Museos. La institución busca acercar su vasta oferta artística a la ciudadanía, consolidando sus recintos como espacios vivos de reflexión y encuentro en el corazón de la capital.

A través de la Coordinación General de Difusión, la UAM desplegará la riqueza de sus cinco centros culturales más importantes. Entre los participantes destacan la Casa de la Primera Imprenta de América, la Galería Metropolitana y la Casa del Tiempo, recintos que han sido pilares de la vida intelectual en la metrópoli. También estarán presentes la Casa Rafael Galván y el Teatro Casa de la Paz, ofreciendo a los asistentes una visión detallada de sus próximas exposiciones y funciones.

Esta participación permitirá que el público general interactúe directamente con los gestores de estos espacios y descubra la programación que cada uno ofrece de manera permanente. La presencia de la "Casa abierta al tiempo" en esta feria simboliza un puente entre la academia y la sociedad, facilitando el acceso a contenidos que van desde las artes visuales hasta el pensamiento crítico contemporáneo.

Uno de los atractivos principales de la jornada será el taller "Deriva Urbana y Mapeo Colectivo", una actividad completamente gratuita bajo la tutela de la Casa del Tiempo. El objetivo de esta propuesta es que los asistentes realicen caminatas guiadas para detectar y registrar esos detalles cotidianos que suelen ignorarse en el caos de la ciudad. El resultado final será la creación de una cartografía colectiva que refleje la percepción emocional y social de quienes habitan el espacio urbano.

Este tipo de dinámicas buscan que la ciudadanía se apropie del entorno desde una perspectiva participativa. Al incentivar el registro de elementos urbanos desapercibidos, la UAM fomenta una reflexión sobre cómo nos relacionamos con la capital. Es una invitación a detener el ritmo frenético del tránsito diario para construir, de forma compartida, una nueva interpretación de nuestras calles y plazas.

Durante la feria, los integrantes de la comunidad universitaria alumnos, personal y egresados podrán gestionar el Pase Cultural UAM. Esta iniciativa es una herramienta diseñada para incentivar la asistencia a eventos artísticos mediante un esquema de sellos que, posteriormente, se traducen en beneficios. Es una estrategia clave para fortalecer el sentido de pertenencia y asegurar que la producción cultural de la universidad sea aprovechada por sus propios miembros.

La cuarta edición de este evento se alinea con la temática global "Museos uniendo un mundo dividido", un lema impulsado por el Consejo Internacional de los Museos. En un contexto de fragmentación social, la feria busca que los recintos del Centro Histórico funcionen como nodos de unión, promoviendo la diversidad artística y el acceso gratuito a la cultura como un derecho fundamental para todos los habitantes de la Ciudad de México.