

## Hallan anomalías en renta de Monumento a la Madre

SELENE VELASCO

Pese a ser un espacio público, parte de la explanada del Monumento a la Madre sirvió durante seis años como sede de espectáculos privados y publicitarios bajo un esquema irregular, por lo que la Alcaldía Cuauhtémoc presentó una denuncia ante la Contraloría General.

El Gobierno de Alessandra Rojo de la Vega exige que se investigue la operación en los trienios de Néstor Núñez y Sandra Cuevas.

Según registros, una empresa tenía que cubrir un solo pago de 7 millones de pesos por el permiso para utilizar este sitio para exposiciones inmersivas y actividades comerciales.

Sin embargo, se detectaron irregularidades y faltantes en la documentación que firmó un ex director general con los particulares por la explotación de este lugar y tampoco halló comprobantes de esos pagos acordados.

### Alertan vecinos por descuido de Monumento a la Madre

# Quedó en el olvido

Permaneció espacio ocupado por 6 años de forma irregular, asegura Alcaldía

SELENE VELASCO

A pesar de que en 2017 fue sometida a una rehabilitación que costó 150 millones de pesos, la explanada del Monumento a la Madre luce actualmente en el olvido.

Durante seis años, una parte del espacio fue utilizada por un particular como sede de espectáculos culturales. En diciembre fue finalmente recuperado por las autoridades, luego de que se retiraron las lonas que permanecían colocadas a unos pasos de Avenida de los Insurgentes.

Para los vecinos, el paso del tiempo se nota.

Rafael González vive y trabaja en la Colonia Cuauhtémoc, donde se ubica el Monumento. En los últimos años le era difícil encontrar dónde sentarse en la explanada para consumir sus alimentos.

“De repente estaba muy solo y de repente cuando vi ponían sus carpas, como mercados, cerrado. Ahora sí, creo que está un poco descuidado”, subrayó.

En los trabajos que se realizaron en 2017, se rehabilitaron alrededor de 10 mil 900 metros cuadrados de la plaza central, de esca-

los, guarniciones, además de áreas verdes.

Las obras tuvieron el objetivo de recuperar el monumento tras los daños que sufrió por el 19S.

“Vengo a diario. De hecho, me doy un ratito para estar aquí tomando el fresco de que todo el día estoy en oficina, pero es muy lamentable el ver cosas como lo que tenemos enfrente”, lamentó Lydia González, colona y trabajadora del área.

Vecinos han planteado la necesidad de que se rehabilite el lugar y que se realicen actividades culturales.



En diciembre, la Cuauhtémoc aseguró que comenzaría con la recuperación del Monumento y que impulsaría actividades gratuitas en el sitio, como proyecciones de documentales al aire libre.

La Alcaldía promovió una denuncia ante la Contraloría General por las irregularidades detectadas en el pago de contraprestación por parte del particular que ocupó el espacio.

El Gobierno de la Alcaldesa Alessandra Rojo de la Vega pidió que sea investigada la operación en los trienios de Néstor Núñez y Sandra Cuevas.

Según registros, una empresa tenía que cubrir un pago de 7 millones de pesos por el permiso para usar el sitio.

Sin embargo, la documentación que firmó un ex director general con los particulares por la explotación de este lugar presentaba faltantes.

Tampoco se hallaron comprobantes de los pagos.

Sólo se encontraron indicios sobre regalos, pero no de una contraprestación firme.

“Durante años, los espacios públicos de la Alcaldía Cuauhtémoc fueron privatizados, cerrados a la gente y utilizados para el beneficio de unos cuantos.

“El Monumento a la Madre, ocupado por la carpa de Van Gogh desde 2019 quedó fuera del alcance de la ciudadanía con boletos de más de 300 pesos y apenas unas flores y cortesías como retribución”, ejemplificó la Alcaldía.

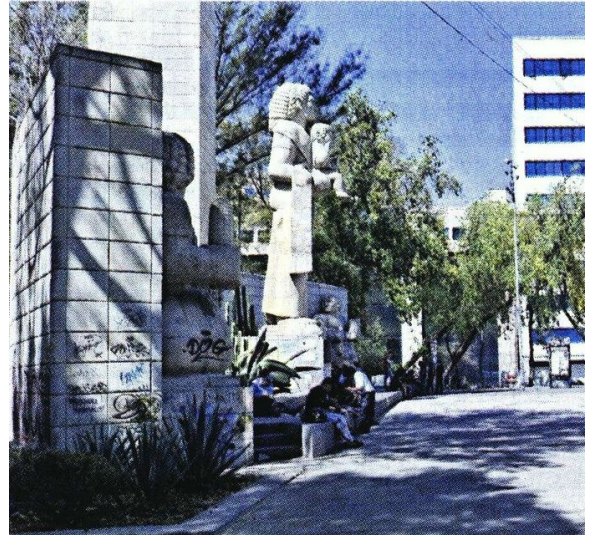
## La renovación

En 2017, se realizaron obras de rehabilitación en la zona.

- En total, se gastaron 150 millones de pesos.
- Se renovaron alrededor de 10 mil 900 metros cuadrados de la plaza central, escalones y guardaniones, así como área verde, biozanja y pirámide.
- También se habilitó una fuente saltarina con aspersores de agua.
- En los trabajos se sumaron seis rampas de acceso para silla de ruedas, independientes de las escaleras de acceso al monumento.
- Fueron colocados 57 árboles, adicionales a los 71 que ya se ubicaban.
- También se colocaron 23 postes con 37 catenarias, se construyeron pasos seguros, banquetas amplias y se instalaron 29 bancas de descanso.
- La remodelación contempló también el cambio de mil 667 metros cuadrados de loseta, 16 pulverizadores, ocho domos y 11 estelas.

## Alcaldía

**/// Durante años, los espacios públicos de la Alcaldía Cuauhtémoc fueron privatizados, cerrados a la gente y utilizados para el beneficio de unos cuantos”.**



■ Una parte de la explanada era ocupada hasta diciembre por un particular.





El Monumento a la Madre Luce actualmente vandalizado, pese a la renovación ocurrida en 2017.

