

# MELANCOLIA INQUIETANTE

**Vicestrella.psd** llena su arte inspirado en la Ciudad de México de nostalgia, terror y surrealismo

## LEONARDO GUERRERO

En la intersección entre la memoria urbana, el horror folclórico y la estética digital de los años 2000, emerge el trabajo de Víctor Estrella Ramos, conocido como *Vicestrella.psd*.

Este diseñador industrial egresado de la UAM Azcapotzalco ha transformado su pasión por los videojuegos y la cultura capitalina en un proyecto artístico que ha captado la atención de decenas de miles en las redes sociales.

A través de plataformas como TikTok e Instagram, *Vicestrella* recrea escenarios emblemáticos de la CDMX con una estética que remite a los videojuegos de la primera consola PlayStation.

Con herramientas tecnológicas como Blender, ha modelado espacios como la Torre Latinoamericana, el Metro de la CDMX y la Biblioteca Central de la UNAM, y los dota de una atmósfera melancólica y, en ocasiones, inquietante.

El proyecto no se limita a la nostalgia visual. *Vicestrella* incorpora elementos del folclor mexicano, y ha representado leyendas urbanas como *El Charro Negro*, *La Llorona* y *La Planchada*.

Estas figuras, integradas en sus animaciones, aportan una dimensión de terror que enriquece la experiencia estética y emocional de su obra visual.

Además, en su canal de YouTube titulado *Historias de Media Noche*, el artista explora relatos de terror vinculados con la cultura popular mexicana.

A través de narrativas breves y visuales envolventes, *Vicestrella* expande su interés por el horror urbano y lo conecta con su trabajo visual, creando una atmósfera inmersiva que

complementa su propuesta estética ciudadana.

El artista anunció el desarrollo de un videojuego ambientado en la Ciudad de México, que busca ofrecer una experiencia interactiva donde los jugadores puedan explorar la capital mexicana, enfrentarse a desafíos inspirados en la vida cotidiana y descubrir secretos ocultos en sus calles. Aunque aún en fase de desarrollo, el videojuego promete ser una extensión natural de su trabajo visual, y combina nostalgia, cultura y misterio.

Con una creciente comunidad de seguidores y una propuesta artística única, *Vicestrella.psd* se posiciona como una voz innovadora en la escena del arte digital mexicano, y ofrece una mirada introspectiva y emotiva de la gran urbe a través del lente del surrealismo *gamer* y digital.

Para conocer más sobre su trabajo, puedes visitar su perfil de Instagram: [@vicestrella.psd](https://www.instagram.com/vicestrella.psd)





## ¿Sabías que...?

- El videojuego en desarrollo de *Vicestrella.psd*, ambientado en la Ciudad de México, permitirá a los jugadores guardar su progreso en las clásicas cabinas telefónicas de Telmex.
- Además, los personajes pueden recuperar energía utilizando un "bolillo de poder", un guiño humorístico a la cultura popular.
- *Vicestrella.psd* ha incorporado elementos de terror en sus obras, inspirados en leyendas urbanas mexicanas como *La Llorona* y *El Charro Negro*.

