

Sofia Niño de Rivera libera las risas en la cárcel

Estreno. La *stand up* llega con la serie documental *Libre de reír*, una mirada al interior de una cárcel penitenciaria en la Ciudad de México

Protagonistas. Se conocerán historias personales de resiliencia y de amor, del lado de los participantes y sus familias, para finalizar con la presentación de las rutinas de *stand up* fuera de la cárcel

Misión. Con esta serie busca visibilizar la estigmatización y deshumanización que existe en torno a las personas privadas de su libertad

Gabriela Acosta

Sofia Niño Rivera está nerviosa por el estreno de la serie documental *Libre de reír*, sobre todo por ver la respuesta de la gente que normalmente la sigue en sus *shows* de *stand up*. Desde hace tiempo, la comedianta mexicana junto a su prima Saskia querían hacer algo especial e impartir talleres de *stand up* en otros contextos. Así surgió la idea de visitar un reclusorio mexicano.

"Saskia me llevó a la cárcel por primera vez, yo estaba embarazada. No lo vas a creer, pero iba protegida por energías, porque yo decía: 'tengo que proteger mi aura'. Ella me dio una pulsera morada, un *spray* de canela y me bañé de ese aroma (risas). Así fue mi pri-

mera vez en el Penal de Santiagouito, una cárcel de hombres y mujeres bien difícil de visitar, con un edificio psiquiátrico", compartió Sofia Niño de Rivera.

En esta serie documental se muestra cómo fueron estas sesiones de *stand up* comedy mientras se muestra la vida de tres poblaciones diferentes: hombres, mujeres y LGBT+, quienes son desafiados a convertir sus tragedias personales en una rutina.

"El primer encuentro fue tomando distancia, después hubo lazos muy fuertes que nos permiten tener una amistad hasta el día de hoy. Por un momento, olvidé que las personas que estaban ahí habían cometido un delito, porque empecé a platicar con ellos y son personas que las circunstan-

cias de vida las llevaron a cometer muchos errores. Mi reflexión es que todos estamos a un error de estar ahí adentro", añadió.

Sofia comentó que *Libre de reír* es el proyecto más importante de su carrera "porque por fin pude usar la comedia para tratar de darle una herramienta de catarsis", dijo. Para ella, la comedia y el *stand up* son una manera de bajar realmente los traumas y una opción para hablar de temas de los que nadie quiere hablar.

"Yo tenía una responsabilidad grande de enseñarles comedia

responsable sin que se limitaran demasiado. He parido dos veces a dos hijos, este es mi tercero y me dolió más, porque no sé quién es-



el público que va a sentarse al otro lado de la pantalla. Me caga verme en pantalla, no me había sentido tan vulnerable en mi carrera como ahorita, porque en sus manos y cabeza está mi trabajo". Sin embargo, también señaló: "Es lo más gratificante que he sentido en mi vida".

Para Saskia Niño de Rivera, quien tiene a su cargo Reinserta Un Mexicano, esta "es una asociación que trabaja con personas en la cárcel y algo que siempre he criticado del sistema de justicia penal es que la reinserción —para ellos— depende de la escuela, el trabajo, el deporte y la salud, pero hay otros factores para acercar a la población a la sociedad, fuera de los estigmas y con un enfoque humano".

Por último, Niño de Rivera recalcó que la serie no defiende los delitos, sino presentar casos de esas personas que delinquieron, fuera de prejuicios y que tuvieran un espacio para expresar su dolor con humor.

CIFRAS

21

de julio se estrena *Libre de reír* por Prime Video.

5

capítulos incluye la serie documental.

CLAVES

□ **Documental.** *Libre de reír* es producida por Sofia Niño de Rivera, Jorge Bermúdez y Carla González Vargas bajo la dirección de Maite Alberdi, la primera directora chilena en ser nominada a los premios Óscar con su película *El agente topo*.

□ **Comedia.** Sofia Niño de Rivera ha sido protagonista de varios momentos polémicos en la comedia mexicana: "Tenía que enseñarles la diferencia entre poder decir algo y hacerlo con talento y estructura. Detrás de cada chiste *stand up*, pues hay mucho pensado y si un comediante dice algo controversial es porque lo hizo a propósito. El comediante no puede estar pensando todo el tiempo que lo van cancelar".



"Tomé doble terapia porque me encariñé con las personas; y luego salir, dormir, abrazar a tus hijos y besar a tu esposo, eso en la cárcel no lo pueden hacer y me dio una culpa tremenda"

Sofía Niño de Rivera

Standupera



Experiencia. La comedianta impartió talleres en la cárcel. / CORTESÍA

